



**НАЦИОНАЛНО УЧИЛИЩЕ ЗА ПРИЛОЖНИ ИЗКУСТВА**  
**„ПРОФ. ВЕНКО КОЛЕВ” ГР. ТРОЯН**  
ул. ” Г.С.Раковски” №15 , тел: / факс: 0670 / 54661  
e-mail: [chupi@abv.bg](mailto:chupi@abv.bg) / 63411  
[www.artschool-troyan.com](http://www.artschool-troyan.com) / 61124

**Стратегия за развитие на**  
**НУПИ ”Проф. Венко Колев” -гр. Троян**  
**за учебната 2019-2020 г.**  
**на основание чл.263 от ЗПУО**

Приета на заседание на ПС с Протокол № 1/ 16.09.2019 г.

Утвърдена със заповед № 23-13 / 30.09.2019г.

Утвърждавам  
Директор:  
Илиян Илиев

### **ОБЩИ ПОЛОЖЕНИЯ**

Промените, настъпващи в българското образование, имат като основен акцент глобализацията на света и това налага учениците ни да не останат извън този процес, както и да бъдат напълно конкурентни на своите връстници. Конкретен израз на това са появяващите се стандартизирани системи на учебно съдържание, преподаване и оценяване, стремежът към постигане на високо качество и категоричен достъп до образование, използвайки възможностите на информационно-комуникационните технологии /ИКТ/. Промените трябва да гарантират висока подвижност на човешки ресурси с оглед решаване проблемите на пазара на труда и желанието за кариерно развитие на хората. Без световна стандартизация това би останало неосъществимо. В проекта на стратегия се съдържат идеи и принципи за развитие на обучителн-възпитателния процес в НУПИ”Проф.Венко Колев” през следващите години. Те се основават на наблюдението и анализа на действащата образователна система,

съобразени са с традициите и новите социално-икономически условия, както и с членството на страната ни в ЕС. Съобразени са и с тенденциите за развитие и усъвършенстване на образованието в европейските страни и в света.

Приоритет в работата на училището продължава да бъде управлението на качеството, насочено към осигуряване на високо качество на подготовката и ефективност на учебно-възпитателния процес, към повишаване на отговорностите и грижите на педагогическата колегия към учениците и развитието на техния потенциал, към утвърждаване авторитетът на учителите с доказани педагогически и творчески постижения.

Основна задача, свързана с повишаване качеството на подготовката е управлението и усъвършенстването на създадената през учебната 2016-2017 година система за вътрешно самооценяване на качеството. През учебната 2019-2020г. училищната комисия ще продължи своята работа в съответствие с изискванията на Наредба №2 от 08.09.2015г. за осигуряване на качество на професионалното образование и обучение и с методическите разработки на МОН, както и ДОС за управлението на качеството в институциите.

Приоритет на училището продължава да бъде осъществяването на активна художествена, творческа и научна дейност, насърчаването, разширяването и подпомагането на участието на учениците в училищни, национални и международни конкурси, олимпиади и състезания, обучителни курсове, пленери и други дейности свързани с творческата и научна изява на учениците.

Акцент в работата на училището ще бъде и грижата за повишаване квалификацията на учителите чрез участие в квалификационни курсове за формиране на компетентности в областта на тяхната професионална дейност. През тази учебна година вътрешно квалификационната дейност ще се насочи предимно към запознаване на учителите с новите нормативни документи, с техните права, задължения и отговорности.

### **Основните цели са:**

- да формира българския гражданин като гражданин на демократично общество – българско и европейско; като свободна, морална и инициативна личност с широка обща култура, уважаваща законите, правата на другите, техния език, религия и култура, познаваща и зачитаща националните и общочовешките ценности;
- да развива интелектуалните възможности и комуникативните способности на личността, нейната индивидуалност и самостоятелност;
- да изгражда физически и морално здрави и дееспособни личности, готови да поемат граждански отговорности;
- да формира национално самосъзнание, да възпитава в родолюбие, в обич и уважение към родния край и в съпричастност към глобалните проблеми на човечеството;
- да формира потребности, интереси и нагласи за учене, обучение и самоусъвършенстване през целия живот;
- да осигури необходимото равнище на общообразователна и професионална подготовка на личността, позволяващо ѝ непрекъснато да се образова и самообразова.

### **3. Приоритетите в развитието на средното образование са:**

- осигуряване на стабилност, ред и яснота;

- повишаване качеството на образованието и придобитата професионална квалификация;
- осигуряване на равен достъп до образование и равни възможности за образование;
- интегриране на деца и ученици от различен етнически произход;
- интегриране на деца и ученици със специфични социални, здравословни и/или образователни потребности;
- компютризиране в образованието;
- въвеждане на ранно чуждоезиково обучение и създаване на възможност за усвояване на два чужди езика;
- усъвършенстване на управлението и ресурсното осигуряване на системата;
- стимулиране ефективното управление на ресурсите и оптималното им използване;
- повишаване на квалификацията, икономическия и социалния статус на учителя;
- създаване и поддържане на ефективна система за контрол на качеството на образованието;
- отваряне на образованието към света;
- развитие на научното и информационното осигуряване на средното образование;
- ориентиране на професионалното образование към потребностите на пазара на труда и индивида.

#### 4. Принципите на образователните промени са:

- Осигуряване на държавно регулиране на системата на средното образование чрез основните закони и подзаконови актове с цел устойчиво развитие на образованието.
- Балансиране на специфичните цели и интереси на отделните общности и звена в системата, обединени от общи социални ценности.
- Управление на системата, отворено за иновации.
- Децентрализация и преразпределение на управленските функции на звената в системата.
- Осигуряване на координация между звената в системата.
- Децентрализирано управление на ресурсите.
- Осигуряване на обективна информация за процесите и състоянието на системата.
- Осигуряване на откритост на промените в средното образование за участниците в образователния процес и за обществото.
- Осигуряване на периодичност, обективност и откритост на процеса "инспектиране".

#### 5. Направления на образователните промени

Стратегическа особеност на обновяването трябва да бъде **съхраняването на добрите традиции** в образователно-възпитателния процес в НУПИ "Проф. Венко Колев" - гр. Троян и **осъществяването на необходими и разумни промени**. Образователните промени трябва да предвиждат, отразяват и подпомагат общественото и икономическо развитие на страната. Осигуряването на качествен човешки ресурс е гаранция за стабилност и икономически растеж. Промените в образованието трябва да утвърждават културните традиции на нацията, да отчитат настоящите ѝ проблеми и проблемите на

света и да прогнозира проблемите на бъдещето. Основните образователни промени, които трябва да се осъществят през следващите години, са в следните направления:

1 Организиране и провеждане на учебно-възпитателния процес в съответствие на основните закони и подзаконовите актове в областта на образованието

- държавните образователни изисквания, учебните планове и учебните програми;
- интегрирането чрез образование в системата на народната просвета, както на децата и учениците с различен етнос, така и на децата със специфични образователни потребности.

## **СТРАТЕГИЧЕСКИ НАПРАВЛЕНИЯ**

Стратегическите направления имат следните цели:

### **Осигуряване на стабилност, ред и яснота в учебно-възпитателния процес**

За осъществяването на това направление ще продължат дейностите по:

- сближаване и уеднаквяване на световните и българските стандарти за средно образование;
- разработване и въвеждане на нова медийна политика с цел осигуряване на прозрачност, широка информираност и непрекъснат диалог с участниците в образователния процес и цялата общественост;
- активно включване механизмите на пазара на труда в професионалното образование;
- контрол на организацията и управлението на учебно-възпитателния процес

### **Повишаване качеството на образованието**

Качественото средно образование е цел на всяко общество. Това е напълно обяснимо, тъй като чрез него се гарантира просперитет, който дава основание за икономически оптимизъм.

**Качеството** има няколко основни характеристики:

- *общодостъпност* до образователната система / осигуряване възможност на всеки да се обучава независимо от неговото местоживеење, произход, социално положение и здравословно състояние/;
- *приложимост на обучението* (осигуряване на условия – организационни и нормативни за практическо прилагане на знанията, т.е. осигуряване на действено обучение както по отношение на учебното съдържание, така и по отношение на методите на преподаване/;

- *високи и трайни постижения в знанията и уменията*, отчетени в края на образователен етап(степен) или придобита степен на професионална квалификация;
- *сравнимост на постиженията*, отчетени в резултат на национални изпити.

Тези характеристики на качеството в средното образование определят аспектите, в които то може да бъде осъществявано.

### **1.Организационен аспект свързан с:**

а) Подобряване на управлението и контрола в училището посредством:

- спазване и прилагане на законовите и подзаконови актове в училищното образование.
- актуализиране на стратегията за развитие на училището.
- законосъобразно,икономически целесъобразно и прозрачно управление на бюджета на училището.
- ефективен контрол за всички поставени задачи.
- използване на механизма за “диференцирано заплащане”за стимулиране на преподавателския състав.
- създаване на механизъм за вътрешна оценка на дейността на преподавателския,помощния и обслужващия персонал.

Основен принцип в работата на директора да е законосъобразност,откритост и прозрачност при взимането на всички управленски решения!

б) Създаване на екипност в работата на преподавателите и служителите в училището и стимулиране на професионалното им развитие.

в) Делегиране на определени права и задължения на отделните членове на колектива-(краткосрочно при определена задача или в по-дългосрочен план съобразно длъжностните характеристики.)

г) Създаване на мотивация за труд в колектива чрез:

- ясни вътрешни правила за определяне на работните заплати за съответните позиции
- оптимизиране на длъжностните характеристики след анализ на всяко работно място
- създаване на механизъм за управление на евентуални конфликти възникнали между членове на колектива.

### **Б/ Съдържателен аспект**

*Основни дейности:*

1.Обсъждане и анализ на съществуващите държавни образователни изисквания за учебно съдържание чрез включване на всички страни – ученици, родители, учители, работодатели, специалисти. След обобщаване на резултатите се осъществяват налагащите се промени.

2. Създаване на практическа основа, през която да прониква теоретичното знание и практическите умения за учениците.

3. Прилагане на съществуващите Държавни образователни изисквания в учебно-възпитателната работа на преподавателите.

4. Определяне на часовете по СИП,/ Факултатив/ спрямо реалните желания на учениците като същите са съобразени с профила на училището и спецификата на обучение в него.

5. Възможност за диференциране на учениците според желанията и възможностите им да развиват знанията си с цел продължаване във висше училище от учениците, които ще овладеят професия с цел развитие на умения, даващи възможности за работа след дванайсети клас;

6. Осигуряване на условия за постигане на общообразователния минимум до 10-ти клас от всички ученици и отчитане на резултатите от постигнатото чрез национални проверки или изпити;

## **В/ Методически аспект**

Аспектът има няколко измерения – **как се поднася учебното съдържание** на учениците, доколко използваните методи са *съвременни* и *ангажират* истински учениците в клас, **доволни ли са от работата в училище** те или го посещават с досада и отвращение.

В основата на този аспект стои **квалификацията на учителите**. Най-значимият фактор, който провежда политиката на МОН в сферата на средното образование, е българският учител. Само със силно мотивирани и с висока квалификация педагогически кадри могат да се осъществяват успешно промени в практиката. В тази връзка е от изключително значение по-нататъшното модернизиране и стабилизиране на системата за квалификация и кариерно развитие на българския учител, която в момента се пренастройва за гъвкав отговор на практическите потребности на българското училище и работи в пазарни условия. В тази система освен Департаментите за квалификация реално участват други университетски специалисти, регионалните инспекторати по образование, ЦОУК, неправителствени организации.

Квалификационната дейност следва да продължи реализирането на:

а) Стимулиране на учителите за повишаване на професионалната им квалификация.  
б) Осъвременяване на методите на преподаване чрез мултимедийно и компютърно представяне на учебното съдържание по предметите където това е възможно.  
в) Изграждане и прилагане на ясна и принципна система за оценка на преподавателската работа, съобразена с качеството на обучението и резултатите на учениците от ДЗИ, национални и международни конкурси и изложби, реализация във ВУЗ и т.н.

г) насърчаване на изпробването и популяризирането от учители – изследователи в класната стая на нови методи на преподаване и учене;

д) партньорство между различните участници в квалификационната дейност;

е) индивидуална изява на участниците в обучителни програми.

ж) Създаване на условия за превръщане на училището в среда за емпирични проучвания на потребностите на младите, описването и обмяната на опит в решаването на педагогически и специални казуси

Системата за квалификационна дейност трябва да се обновява и то не чрез административно насилие, а вслушвайки се в необходимостите, които работата с децата ни налагат. Процесът на преподаване следва да излезе от рамките на изкуствено наложена дисциплина, която не ангажира психическата активност на ученика, а чрез страх води до постигане на временни и далече от съвременните разбирания изисквания за качество резултати.

### **Г/ Иновационен аспект свързан с:**

Това е аспект от изключителна важност. Към момента е подценяван, но без него не е възможно движението към постоянно усъвършенстване на системата и на качествено образование чрез необходими и обосновани промени. В този смисъл ще бъде регламентирана възможността за иновации в системата на средното образование. Те следва да се осъществяват планирано и под необходимото научно ръководство.

Това ще направи процесите на създаването, въвеждането, мониторирането и оценката непрекъснат процес на обнова в средното образование, стандартизирани, контролирани и обвързани със стратегическия ход на развитието. Нещо, което нашето време повелява като основна поведенческа нагласа на образователните системи.

### **Основни дейности:**

1. Въвеждане на иновации в преподаването на учебния материал.
2. Обезпечаване, ползуване, поддръжка и обновяване на наличните компютърни системи и периферните устройства необходими за тяхната работа.
3. Подобряване на условията за работа с изявените ученици като за целта им се създадат възможности за допълнително използване на необходимата МТБ-ателиета, компютърен кабинет и др.
4. Създаване на възможности и условия за обмен на добри практики.
5. Създаване на възможности и условия за иновативни разработки, предлагащи решения на стратегически важни проблеми.
6. Създаване на възможности и условия за превръщането на учителя в "изследовател в класната стая", което ще провокира творческата му активност и търсенето на новаторски решени.

### **Д/ Социално-нормативен аспект**

Този аспект е свързан с материални и юридически трудности, които спират или поне пречат на нормалното осъществяване на дейностите в училище. Социалният момент в стратегията изисква постоянен диалог с обществото и отправяне на ясни послания за бъдещето на образованието. В този именно смисъл тук е мястото да се говори за обществения образ на образователната стратегия, за онова, което е възможно да донесе тя като решения и перспективи.

Основни документи в тази регламентираща активност трябва да бъдат:

- Статут на училището.
- Статут на училищното настоятелство.
- Статут на обществения съвет
- Статут на учителя.
- Статут на ученика.
- Статут на родителя.

*Основни задачи:*

- а) Изграждането на удобна, естетическа и психологически комфортна жизнена среда в училището.
- б) Оборудване на физкултурния салон и обновяване на наличната открита спортна площадка в двора на училището.
- в) Запазване на столовото хранене в училището като важна социална придобивка имаща пряко отношение към здравето на учениците ни.
- г) Ефективна съвместна работа с училищното настоятелство и обществения съвет.
- д) Развитие на училищното партньорство както между ученици, учители и родители, така и на външното партньорство с институции като МК, МОН, РЗИ, НПО, Агенцията за закрила на детето, културните институции в региона, община, полиция, фирми и медии.
- е) Развитие на международното сътрудничество със сродни училища от ЕС, както и с институции имащи отношение към изкуствата и културата.

**Е/ Финансов аспект свързан с:**

- а) Ефективно разходване на средствата за поддръжка на сградния фонд.
- б) Оптимизиране на отоплението в учебната сграда.
- в) Предлагање на допълнителни педагогически услуги в училище като школа за изобразително изкуство за деца, курсове за квалификация и др.
- г) Предоставяне срещу съответните такси през неучебните месеци на общежитието и училищния стол на организирани групи учащи се от страната и чужбина за провеждане на пленери, зелени училища и други, като за целта се направи необходимата реклама, разработи се график и се ангажират нужните преподаватели и обслужващ персонал от училище.
- д) Привличане на училищното настоятелство, както и на други граждански сдружения и организации за набиране на допълнителни финансови средства, които да подпомогнат дейността в училище.

*Основни дейности*

- Целесъобразно разпределяне на управленските функции между директор, педагогически съвет и училищно настоятелство.



- Отваряне на училището за реален обществен контрол чрез обществения съвет и привличане на родителската общественост.
- Осигуряване на възможност /организационна и нормативна/ за разширяване ролята на училищните настоятелства в развитието на училището.
- Осигуряване на динамична училищна политика, насочена към адекватно и навременно реагиране на динамичните промени в училищното обкръжение
- Активно въвличане на учениците в образователния процес.
- Осигуряване на условия в училището за осъществяване не само на класната, а и на извънкласната дейност на учениците.

## **7. Повишаване на икономическия и социалния статус на учителя**

Успехът на всяка образователна система се предопределя от учителите. Учителят реализира стратегията за развитие на средното образование. Той е основен двигател на промените. Затова образователната система се нуждае от учители, които са добри професионалисти, имат ясна мотивация за дейността си и потребност от личностно развитие и усъвършенстване.

## **ОСНОВНИ ЗАДАЧИ ЗА УЧЕБНАТА 2019-2020 ГОДИНА**

### **I. Учебно-възпитателна работа**

1. Изготвяне и представяне в срок на необходимата училищна документация за започване на новата учебна година.
  - а) Образец 1
  - б) Седмична програма
  - в) График на учебния процес
2. Издаване на необходимите заповеди и разпоредения от директора съгласно нормативните документи
3. Окомплектоване на преподавателския състав.

### **II. Материално-техническа база**

1. Предприемане на необходимите мерки за изпълнение на предписанията от РЗИ и ПАП.
2. Оптимизация на отоплението в училищната сграда.
3. Оборудване с периферни устройства и повишаване на параметрите на компютрите от двете компютърни зали в сградата на общежитието, достъпни и за учениците със СОП.
4. Използване на физкултурния салон по предназначение и поэтапното му дооборудване с необходимите съоръжения.
5. Подобряване на материалната база в ателиетата и класните стаи.
6. Използване на пълните възможности на новия сайт на училището с цел реклама и популяризация на възможностите за обучение, творческите изяви и инициативите свързани с провеждането в училището на курсове, школи, пленери и конкурси.
7. Оптимизация на пропускателния режим в училището и общежитието.
8. Подобряване на интериора в училището, като за целта се експонират в коридорите и ателиетата картини и рисунки на учениците както и част от керамиката от фонда на

училището и от пленерите “Арт-керамика”, като разполагаме с необходимите витрини и постаменти.

### **I). Специфика на училището за организиране на учебно-възпитателната и творческата дейност.**

НУПИ”Проф.Венко Колев”-Троян е основана през 1911 година. От тогава училището развива, утвърждава и пропагандира вековните традиции на керамичното изкуство характерно за региона и се е превърнало в духовен център на изкуството и културата в града.

В училището се обучават ученици с прием след четвърти клас – „Изобразително изкуство“ и с прием след седми клас по две специалности:

1. Художествена керамика
2. Рекламна графика

Преподавателския състав е от доказани в своята сфера професионалисти-художници с голям творчески актив и педагогически опит. В училище има изградени методически обединения по отделните направления, които координират работата по УВР. Високото ниво на професионалната, художествената и пластична култура на нашите ученици ежегодно се доказва с призовите им места в националните конкурси и изложби, както и с успешната им реализация в сферата на изкуството след завършване на обучението си в училище.

### **III). Анализ и оценка на проблемите в НУПИ”Проф.Венко Колев”-гр.Троян.**

1. Един от основните проблеми в училище - недостатъчният брой кандидати за прием след 4 и 7 клас за поредна година бе преодолян и реализирахме 100% прием в резултат на успешна рекламна стратегия и реализиране на редица инициативи на местно и национално ниво.

Причините за недостатъчния прием в предишни години са както външни- (демографски, икономически и т.н.), така и вътрешни-пряко зависещи от работата ни в училище.

Най-голямата реклама за нас са самите наши възпитаници-настоящи и бивши и точно от тях се информират за училището потенциалните кандидати. За това е от изключителна важност да се подобри качеството на обучението, условията в училище, междуличностните отношения, материалната база и други фактори, които пряко влияят върху субективната оценка на нашите възпитаници. Изводът е ясен-необходима е постоянна работа за непрекъснатото подобряване на горепосочените фактори.

2. Важен фактор е и управленският мениджмънт свързан с рекламата на училището. Ежегодно правим изложби в различни галерии в страната. За да достигнем до потенциалните ни кандидати за обучение в училище направихме необходимата разгласа, информация и реклама в самите начални училища в града и основни училища и школи по изкуствата във всички области на северна България, като в Ловешка област лично бяха посетени всички основни и средни училища и бяха проведени разговори с учениците.

От изключителна важност е и рекламата в медиите, както и използването на възможностите на новия сайт на училището, фейсбук и др.

Реализираните национални и регионални конкурси, както и целогодишното безплатно обучение на деца от региона в съботните дни са безусловно ефективни и стратегически правилни и през предстоящата учебна година тези добри практики ще бъдат продължени.

3. Проблеми свързани с наличната материална база също играят негативна роля.

а) Част от ателиетата / 5 броя с обща площ 300 кв.м./са неизползваеми поради факта, че е необходим основен ремонт на обособената част от учебната сграда/ Миналата година се ремонтира покрива а през настоящата се смени дограмата и се ремонтираха помещенията / измазване и шпакловане на стените- 600 кв.м, и поставяне на нова подова настилка /гранитогрес/ в коридорите. Предстои направата на окачени тавани, нова подова настилка / ламинат /в ремонтираните 5 помещения, нова ел. инсталация за осветлението и отоплението, и оборудване с необходимите мебели и пособия за обезпечаване на оптимален учебен процес.

б) Ателиетата по рисуване и живопис са с достатъчен брой стативи, предмети за учебните постановки, средства за онагледяване, насочено осветление и т.н.

в) Подобрена е материалната база в ателиетата по керамика, като същите са обезпечени с необходимите работни маси, шкафове и стелажи. Решен е проблемът с отоплението и осветлението, които отговарят на изискванията на РЗИ. Закупени и монтирани са и влагоабсорбатори съобразени с кубатурата на помещенията.

За решаването на горепосочените проблеми е необходимо:

- оптимизиране на отоплението в учебната сграда и общежитието, като продължим да търсим финансиране за преоборудване на парното на газ./В момента се отопляваме с електрически конвектори/.
- отделяне на необходимите средства от бюджета за подобряване на МТБ, както и намиране на допълнителни финансови ресурси от програми и спонсори.

4. Финансово-счетоводната дейност в училището.

б) Да се извърши цялостна финансова ревизия, която да провери и осчетоводяването на съществуващия фонд от художествени произведения на училището, както и тези от пленерите "Арт-керамика".

в) Да се направи анализ на разходите и тяхната оптимизация.

г) Да се регламентира ползуването на училищни ателиета, пеци и друга МТБ за творчески цели от външни автори, като за това се заплащат направените разходи за наем, ток и други - сумите от тях да се привеждат по сметката на училището.

#### **IV). Финансово управление на училището и възможности за набиране на допълнителни финансови средства.**

НУПИ "Проф. Венко Колев"-Троян е на делегиран бюджет към МК и е вторичен разпоредител на предоставените финансови средства.

Бюджетът представлява финансовия план на училището за една фискална(календарна) година. Същността на делегирания бюджет се състои в следното:

1. Финансова децентрализация-предоставяне на финансови средства на принципа на субсидираност.

2. Преотстъпват се права и отговорности от МК към второстепенния разпоредител, какъвто се явява директора на училището.

3. Средствата в системата на училищата по изкуствата и културата се разпределят по установени правила и формули съгласно параграф 52 от Преходните и заключителни

разпоредби на Закона за държавния бюджет на Република България за 2010 г. и РМС№937 от 08.12.2009 г. и е съобразен със спецификата и организацията на подготовка на учениците.

След анализ на гореизложеното се налага изводът, че е желателно да се търсят и други форми и средства за допълнително финансиране на училището, като за целта е необходимо активно участие по програми като:

- “Учене през целия живот”-наследник на програмите “Сократ” и “Леонардо да Винчи” и Е-обучение.

- кандидатстване по програмите “Интегриране на деца със СОП”, “Стъпка по стъпка”, “Модернизирани системи за професионално образование”, “Европейски младежки програми и инициативи”- финансиращи създаването на достъпна архитектурна среда за учениците със СОП, както и по програма “Лидер” по която могат да се финансират ремонтни дейности и подобряване на МТБ а също така и обучение на организирани туристически групи в традициите на вековната керамична школа в Троян. Допълнително финансиране ще се реализира и от изложби-базари с творби на ученици и преподаватели от училището, за която инициатива ще се разработи и приеме съответния план-график, а също така и от изпълнение на поръчки за рекламни материали и керамика на фирми и физически лица.

Реален допълнителен източник за финансиране е и предоставянето на училищната база-общезитие, стол и ателиета през неучебния период на организирани групи учащи се за “Зелени училища”, пленери, отход и туризъм. За целта е необходимо да се изготви необходимия регламент съгласуван с финансовия отдел на МК.

## **V). Поддържане и подобряване на материалната база**

МТБ включва всички материални и технологични ресурси необходими за осъществяването на учебно-възпитателния процес.

Активните фондове като оборудването на ателиетата, компютрите и другите технически средства предопределят обучителния процес.

Пасивните фондове като учебен корпус, физкултурен салон, общезитие, стол и други са мястото където се извършва образователния процес.

Материалните активи, с които разполага училището-(сграден фонд включващ класни стаи, ателиета, ученически стол, физкултурен салон, общезитие, помощни работилници и др.) са достатъчен за нормалното провеждане на УВР, но част от него се нуждае от ремонт, обновяване и дооборудване. Повече от 20 години в училище не бе правен ремонт с изключение на 3 ателиета чието осветление бе обновено. Със собствени средства направихме ремонт на покрива над ателиетата в страничния сектор на училището и ателие намиращо се на двора-използвано за часовете по токарство, както и цялостен ремонт на самите ателиета включващ окачени тавани и смяна на ел. осветлението. С доброволен труд на преподавателите и персонала в училище бяха боядисани стените, цоклите и таваните на всички ателиета, класни стаи, кабинети и коридори в учебната сграда, както и външните ателиета, в които се води учебен процес. Училището разполага с необходимата база за обучението по керамика- ателиета, токарски колелета, пеци и др.

Необходимо е да се продължи работата по поставените цели:

1. Естетизиране на интериорната среда в училище като се експонират в него стилажи и витрини с произведения на керамиката от фонда и от пленерите "Арт-керамика".

2. Използването на физкултурния салон по предназначение, което е изключително важно за нормалното протичане на учебните часове и за укрепване здравето на учениците като се даде възможност за спорт и в свободното им време. Тук проблемът е с отоплението и оборудването със спортни съоръжения. В началото може да се използва наличната база и в последствие да се търсят начини за доокомплектоването с различни спортни съоръжения. По-сериозен е проблемът с отоплението през зимния сезон. След направен разчет на необходимите средства и анализ на финансовите възможности на училището ще се търси решение за финансиране, като вероятно това ще стане чрез спонсори, по програми за развитието на спорта в училищата.

Училището разполага със собствено общежитие, в което са настанени всички ученици, които не са от Троян. Направен е цялостен ремонт на баните на 2 и 3 етаж, инсталиране на конвекторни отоплителни тела във всяка стая, бойлери за всяка баня и т.н. През изминалата година бе сменено и обзавеждането в апартаментите, в които живеят учениците. В началото на учебната 2011-2012 година със собствени средства бяха боядисани коридорите и другите общи части от сградата. Преди две години със средства на МК бяха направени ремонти на баните в общежитието и коридорите и класните стаи в учебната сграда. През летните месеци на 2016 година бе извършен основен ремонт на покрива на две от ателиетата в прилежащата сграда, ремонт на таваните, смяна на дограмата и полагане на ново подово покритие и монтиране на конвекторно отопление. През 2017 г. със средства по програмата на ПУДОС бе обновена градинката в двора на училището и монтирани нови спортни съоръжения на откритата спортна площадка. Бе направен основен ремонт на ателието по токарство включващ ремонт на покрива, поставяне на окачени тавани и смяна на осветлението. По програма на МОН за достъпна архитектурна среда бе финансирано изграждането на две козирки от поликарбонат над двата входа в учебната сграда. Със собствени сили и средства през лятото на 2018 година извършихме ремонт и освежаване на всички класни стаи и ателиета, както и основен ремонт на ателието по живопис, учителската стая и канцеларията на зам. директора и ЗАС. През 2018 година със собствени средства извършихме ремонт на покрива на източния учебен корпус а през 2019 година и цялостен ремонт на ателиетата и класните стаи в същия корпус. Ремонтните 5 ателиета и кабинети трябва да влязат в експлоатация за учебната 2020-2021 учебна година. Тези подобрения допринесоха за постигането на много добри битови условия за учениците. Остава открит въпроса с външното саниране на общежитието - проблемното решение предстои в бъдеще.

На разположение на учениците и преподавателите е и училищния стол. Въпреки тежкото финансово състояние и максимално свития щат от помощен персонал – тази социална придобивка трябва да бъде запазена. Много от родителите на нашите възпитаници са по-сигурни и спокойни когато знаят че децата им, за които пристигането при нас е първото отделяне от дома и семейството са настанени в общежитието и се хранят в стола на училището.

Това на кратко е предложената концепция за развитие на НУПИ «Проф. Венко Колев»-Троян за учебната 2019-2020 година. В процеса на работа ще се генерират и нови идеи, които ще допринесат за стабилното му развитие на духовен център доказал своето място и значение през 108 годишната си история, съхранил традициите на едно вековно изкуство и непрекъснато развиващ се в духа на новите предизвикателства пред които сме изправени като час от Обединена Европа и все по-глобализиращия се свят.

Стратегията е утвърдена със Заповед № 23-13 / 30.09.2019г.

Директор:

Илиян Илиев